

## L'azienda svizzera LICO ha fornito un pavimento naturale in sughero con stampa digitale per la mostra temporanea „Alles Palme“ nel castello di Trauttmansdorff, nei pressi di Merano, in Alto Adige.

Con la tecnologia di stampa della Durst Rho 600 e l'utilizzo delle più recenti tecnologie di verniciatura, l'azienda svizzera LICO propone una dimensione veramente nuova nell'allestimento, nonché possibilità d'impiego del pavimento in sughero naturale fino a oggi impensabili. Dal logo fino al soggetto fotografico, teoricamente con questa procedura non si pone alcun limite alla propria fantasia.

„Printcork“ è il nome di questa nuova linea di prodotti dei pavimenti naturali in sughero di LICO.

Le note e comprovate proprietà tecniche, di livello eccellente, si affiancano ai vantaggi delle possibilità di allestimento illimitate dal punto di vista estetico e dall'assenza dell'effetto di scolorimento causato dall'azione della luce solare.

L'ideatore e artista Karl Heinz Steiner ha utilizzato questa tecnica di stampa per l'allestimento del pavimento della mostra temporanea „Tutto palme“. Ha scelto opportunamente un motivo di dune di sabbia del fotografo Udo Bernhart. Il pavimento naturale in sughero stampato si presenta come una grande superficie sabbiosa di 120 m<sup>2</sup> nei locali della mostra.

### L'azienda LICO

Edwin Lingg aveva, già prima della fondazione dell'azienda LI&CO, nell'anno 1998, un'esperienza di 10 anni nella produzione di pavimenti finiti in linoleum e sughero, nonché in tutte le varianti di sughero adesivo. In precedenza Edwin operava nel settore della fabbricazione di macchinari e utensili.

Alfred Lingg è entrato in azienda nel 2007, portando con sé un'esperienza professionale 25ennale nella gestione aziendale.

Dai modesti inizi, LI&CO si è evoluta in un'azienda di produzione di successo, modernissima, innovativa e operante in tutto il mondo.

LI&CO è oggi fra le aziende leader in questo settore, ma soprattutto in fatto di qualità, flessibilità, innovazione e affidabilità. Grazie alla continua evoluzione degli impianti di produzione, LI&CO non ha alcuna difficoltà a competere in termini di rapporto qualità-prezzo con aziende di paesi in cui il costo della manodopera è più basso.

Per ulteriori informazioni sull'azienda, visitare: [www.lico.ch](http://www.lico.ch)



Vista interna dei locali della mostra „Tutto palme“



Il motivo delle dune di sabbia del fotografo Udo Bernhart si estende sull'intero pavimento.



I giardini del castello di Trauttmansdorff alla periferia est di Merano in Alto Adige rappresentano un centro d'interesse grazie alle numerose manifestazioni che vi si svolgono.

Su una superficie di 12 ettari l'Alto Adige, popolarissima meta turistica, presenta oltre 80 ambientazioni botaniche con piante di tutto il mondo. Per la sua riuscita connessione di natura e arte e per il suo spirito innovativo, il giardino del 2005 è stato eletto giardino più bello d'Italia; solo un anno dopo ha ottenuto il riconoscimento di Giardino d'Europa n. 6.

La palma „tuttofare“ è una pianta ornamentale e utile allo stesso tempo, versatilità che anche la mostra temporanea „Alles Palme!“ non manca di sottolineare.

Il team di Trauttmansdorff ha selezionato 100 tipi di palme tra le 2400 esistenti in tutto il mondo, e le ha presentate in vari punti del giardino. Per l'allestimento ci si è rivolti alla valida collaborazione dell'artista Karl Heinz Steiner: egli è stato abilissimo nel mettere in scena la mostra, che espone i frutti e altre parti delle piante, nonché materiali, prodotti e piante vive.

Per ulteriori informazioni sui giardini, visitare: [www.trauttmansdorff.it](http://www.trauttmansdorff.it)



Foto: [www.foto-prossliner.com](http://www.foto-prossliner.com) | [www.trauttmansdorff.it](http://www.trauttmansdorff.it)