

## Elegantes decoraciones murales

Thamm, empresa de Bonn especializada desde hace 21 años en la impresión digital de gran formato entra en nuevos mercados lucrativos con papeles pintados.

Son fantásticos ¿verdad?, el gerente de la empresa Andreas Thamm acaricia entusiasmado los materiales que se encuentran todavía en su oficina y que hasta hace poco tiempo formaban parte de la exposición "Material Vision" de Frankfurt/Main. Superficies estructuradas con grandes decoraciones, acabados con colores suaves, estuco veneciano, obras maestras de la pintura impresas digitalmente y casi idénticas a las originales. "En vez de motivos o modelos fotorrealistas nuestra colección de papeles pintados "My Wall" ([www.mywall.eu](http://www.mywall.eu)) se concentra en superficies murales de alta calidad reproducibles a una fracción del costo" nos dice, recurriendo a su experiencia familiar. Su propia hermana dirige en Bad Godesberg una empresa de pinturas especializada en la aplicación del color y en la decoración mural dentro de un segmento de alto nivel. Se tratan, sobre todo, de sus diseños digitalizados con un escáner 3D Cruse para dicha exposición e impresos por Thamm sobre material de vellón de 78 cm de ancho con la nueva impresora Durst Rho 320R. "Aunque la máquina fue instalada hace tan sólo unas semanas ya hemos conseguido una excelente calidad de impresión con una resolución de hasta 600 dpi.", se alegra Michael Bete, jefe de ventas. "Y eso trabajando con material estándar relativamente barato que no necesita ser tratado para la impresión digital".

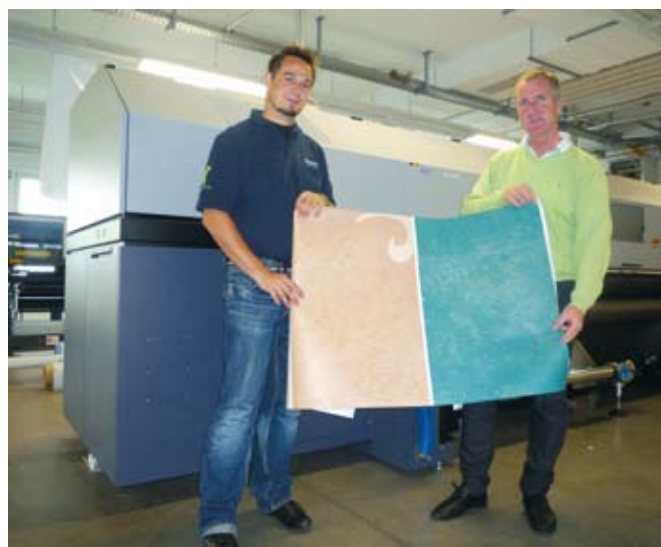
El vellón es un material libre totalmente de PVC y no se necesita ser un experto para pegarlo en la pared con cola permanente o removible. Tiene buena estabilidad dimensional y permite tapar y corregir pequeñas grietas y defectos en las paredes de viejos edificios. "My Wall" funciona en realidad como un papel de fibra gruesa, pero con la ventaja de que podemos ofrecer cualquier color de moda imaginable en lugar de los aburridos colores estándar. Como fondo decorativo el cliente puede elegir diferentes variantes de revoque mineral, cuyos ornamentos proceden de un viejo muestrario que hemos actualizado y digitalizado", añade Andreas Thamm. "Así creamos nuestros papeles pintados: nuevos y modernos". Con un precio por metro cuadrado de unos 30 euros, "My Wall" se dirige principalmente a clientes privados, aunque cualquiera puede utilizarlo para usos publicitarios y/o en lugares públicos, ya que los materiales impresos con las tintas de curado UV especiales de Durst son difícilmente inflamables según DIN 4120, siendo muy resistentes al rayado y al roce.

Ya desde hace tiempo, la empresa viene experimentando con diferentes materiales para el revestimiento mural. Thamm ofrece un sistema de decoración mural con el cual se pueden combinar con exactitud los motivos del célebre fresco del artista alemán Rainer Maria Latzke. La impresión en algodón laminado es una buena alternativa económica a las costosas obras originales valoradas a menudo en miles de euros y puede ser encolada sin juntas hasta 3,20 m de altura. En este caso también usamos la impresora Durst Rho 320R.

"Incluso los resultados de impresión sobre tejidos son sorprendentes", continúa Thamm. "Otra de las cosas que más nos gusta de este aparato es que las tintas no tienen casi olor, cosa inusual a la hora de trabajar con telas, añade Michael Bete, ya que la impresión sobre tejido es precisamente una de las especialidades de esta empresa de 45 trabajadores que la utiliza cada vez más también para la decoración mural.



Thamm ofrece un sistema de decoración mural con el cual se pueden combinar exactamente los motivos del pintor de frescos Rainer Maria Latzke e imprimirla con Durst Rho 320R en algodón laminado.



El jefe de ventas, Michael Bete (izda.) y el gerente Andreas Thamm posan delante de Durst Rho 320R con dos motivos de la colección "My Wall".

El sistema de marco Txframe con bordes de goma concebido especialmente para la impresión de tejido para Puntos de Venta se utiliza sobre todo en el sector de la moda como "decoración intercambiable". Las salones de muestras y tiendas concepto valoran mucho la posibilidad de cambiar los motivos con pocas operaciones, según la época o colección apropiada. Por eso TxFrame es ampliado constantemente en colaboración con los especialistas de acústica Pinta Akustik. Desde hace muy poco se ofrecen también revestimientos murales, paneles de exposición y velas de techo insonorizantes. La tendencia a la individualización en el campo arquitectónico tampoco se detiene, dice convencido Andreas Thamm. "También aquí queremos aprovechar las ventajas que ofrece la impresión digital para seguir experimentando con nuevos materiales, como hace poco lo hicimos con láminas de protección solar desechables. Los resultados obtenidos con Durst Rho 320R nos han entusiasmado. Estoy convencido de que es la mejor impresora con tecnología de punta disponible actualmente en el mercado".

Sonja Angerer  
www.thamm.de



Creaciones murales dispendiosas como ésta sirven como modelos para la colección "My Wall".

La colección "My Wall" se imprime sobre material de vellón estándar con Durst Rho 320R.

