

“La verdad es que queremos imprimir dinero”

Por eso nos decidimos a comprar la Durst Rho 500R, nos dice guiñando un ojo Andreas Thamm, director general de Thamm “the imagemaker”.

Y, vista la resolución nativa de esta impresora UV de 600 x 600 dpi, no me extrañaría nada que fuera posible. Aunque la verdad es que Thamm, empresario natural de Bonn, no cree mucho en copias, prefiriendo buscar nichos de mercado lucrativos con aplicaciones de calidad.

“Estamos muy orgullosos de este proyecto”, reconoce Michael Bete, director de ventas, y nos muestra fotos de una oficina agradable y luminosa de un gran grupo asegurador. Un ejemplo logrado de decoración de interiores siguiendo las directrices de un grupo, se diría y, en cambio, es mucho más, ya que detrás de la tela de color verde vivo, tensada con el sistema TexFrame en la misma empresa, se encuentran espumas acústicas altamente activas y certificadas por un laboratorio acústico acreditado. Estas espumas absorben hasta el 100 por ciento de la reverberación del sonido, lo que asegura un silencio casi absoluto incluso en oficinas de grandes superficies. TexFrame ofrece mucho más: este sistema de marcos permite construir expositores y decoraciones de stands por arte de magia, aplicaciones que se realizan perfectamente con la nueva Durst Rho 500R, gracias a la opción especial de multi-rollo. Con la Rho 500R se pueden imprimir al mismo tiempo hasta tres bobinas de 1,60 metros de ancho, aunque tengan diferentes motivos y perfiles de color. “Incluso con tamaños de rollo muy diferentes, gracias a su sofisticado sistema neumático”, asegura satisfecho Andreas Thamm, “y eso no lo ofrece ninguna otra máquina existente actualmente en el mercado”.



Argumento de compra para Andreas Thamm: la opción de multi-rollo de la Durst Rho 500R.



No es que en esta empresa de 45 trabajadores no tengan elección cuando se trata de imprimir. Otras dos Rho, la “hermana menor” de la 500R, la 320R, y una impresora plana Rho 800 se encuentran instaladas en la planta de producción de unos 4.000 m² situada en Bonn, además de otras siete impresoras de gran formato de diferentes marcas, de las que cuatro de ellas son exclusivamente máquinas textiles. Pero la Rho 500R gana a todas, y no sólo por su velocidad máxima de 400 metros cuadrados a la hora. Pese a que en Thamm se imprime por lo general “sólo” con una velocidad de unos 200 m²/h “por motivos de calidad”, como recalca el director. Cabe mencionar que la empresa se dedica principalmente a soluciones especiales. Si calculamos el proceso de elaboración, la optimización de datos, la confección y el montaje, trabajos a menudo laboriosos, el tiempo que queda para la impresión suele ser muy poco. Aun cuando se reciba el trabajo a tiempo para poder respetar el plazo fijado. Si bien eso no es la regla. La entrega de pedidos con plazos muy cortos es una tendencia que se está imponiendo cada vez más en los últimos años, dice suspirando Bete. “Por eso aumenta aún más la importancia de máquinas que garanticen la máxima fiabilidad y productividad como la Rho 500R”. Solo así se puede estar seguro de no llevarse desagradables sorpresas”.

Una grata sorpresa les espera durante los días de Adviento a los compradores y visitantes del tradicional mercadillo de Navidad de una gran ciudad del sur de Alemania, gracias a la nueva Rho 500R. Por encargo de una cadena de grandes almacenes, la zona peatonal de la ciudad será iluminada al anochecer por una gigantesca bola de árbol de Navidad retroiluminada. Será hecha con la función especial “backlit”, que dará un amarillo fuerte y un negro intenso en la parte posterior de la gran superficie de unos 1.500 m². El motivo se utilizará durante el día como póster gigante y durante la noche como innovador adorno luminoso. Naturalmente también en este caso es muy justo el tiempo: cada año la Navidad llega antes de lo que se cree ...

www.thamm.de



El director general Andreas Thamm (izda.) y el director de ventas Michael Bete delante de la “familia Rho” de la empresa: en primer plano una parte de la Rho 500R, seguida por la Rho 320R y por la impresora plana Rho 800.

Andreas Thamm hablando con un operador de los ajustes para el gran proyecto de backlit que decorará la zona peatonal de una ciudad del sur de Alemania.